

## Education Bureau Circular Memorandum No. 256/2024

From: Secretary for Education  
Ref.: 1123-2005-8070-9020-00029-P001  
Date: 18 December 2024

To: Heads of All Government, Aided (including Special Schools), Caput and Direct Subsidy Scheme Secondary Schools

### Thematic Mainland Exchange Programmes for Secondary School Students (2024/25) (8)

#### Summary

This circular memorandum invites secondary schools (including special schools) to nominate Secondary 2 to 6 students and teachers (including principals) to participate in the captioned programmes. Relevant information will also be sent to schools via the “Fast Information Transmission System - School Messaging Module” (SMM).

#### Details

2. The Education Bureau (EDB) organises “Thematic Mainland Exchange Programmes for Secondary School Students (2024/25) (8)” (the Programmes). In line with the school curriculum, the Programmes aims at providing different learning experiences for students to enhance their understanding of arts, history, culture and landform etc. in the Mainland (including Beijing, Yunnan, Xian, Yanan and Guangdong), thereby enhancing their sense of national identity.

3. The EDB has commissioned service providers to organise three tours outside the Guangdong Province and one tour in the Guangdong Province, ranging from four to five days, for Secondary 2 to 6 students. Please refer to **Annex 1** (Chinese version only) for details of the Programmes and application procedures, and **Annex 2** (Chinese version only) for the itinerary of respective tours.

4. Schools should proactively encourage students who have not joined any Mainland exchange programmes to participate in at least one subsidised Mainland exchange programme (MEP) in their secondary stage. In addition, starting from 10 July 2024, non-Chinese citizens who are permanent residents of Hong Kong may apply for the “Mainland Travel Permit for Hong Kong and Macao Permanent Residents (Non-Chinese Citizens)” from the China Travel Service Entry Permit Service Hong Kong Limited. Schools should remind eligible students to complete the application procedures soon so that they can use the E-channels at ports of entry for immigration clearance and need not fill in the Arrival Card when entering the Mainland, thus enhancing clearance efficiency. For details, please refer to the respective webpage ([https://www.ctshk.com/mep/zh/nrep\\_notice\\_mep/](https://www.ctshk.com/mep/zh/nrep_notice_mep/)).



5. Schools may apply for more than one tour in the 2024/25 school year. Interested schools are requested to return the completed application form (Chinese version only) to the Life-wide Learning and Mainland Exchange Section 2 of the EDB by email before the respective deadline. Late submissions will not be accepted.

6. Starting from the 2024/25 school year, schools will receive the latest itinerary information and application details of MEPs for students via the SMM. During the transitional period, the EDB will continue to issue individual Circular Memoranda on MEPs and adjust relevant arrangements based on actual circumstances.

## Enquiries

7. For enquiries, please contact the Life-wide Learning and Mainland Exchange Section 2 of the EDB. For more information about MEPs, please visit the “Passing on the Torch” website (<https://www.passontorch.org.hk/en/index.html>).



Ms Vanessa LEE  
for Secretary for Education

c.c. Heads of Section – for information

**中學生主題式內地交流計劃 2024/25 (八)**  
**詳情及申請細則**

**(一) 目的**

本計劃的目的是配合課程，為學生提供不同的學習經歷，加深他們對內地（包括北京、雲南、西安、延安及廣東）的藝術、歷史、文化及地貌等各方面的認識，提升國民身份認同。

**(二) 內容**

- 行程為期 4 至 5 天，簡列如下，行程安排及「重要事項日誌表」請參閱附件二。

編號	行程名稱	日數	日期
BJA	北京藝術文化探索之旅	4	2025 年 4 月 8 至 11 日 (星期二至五)
CSH	「薪火相傳」平台系列： 潮汕歷史及文化遺產探索之旅	4	2025 年 4 月 22 至 25 日 (星期二至五)
XYN	「薪火相傳」平台系列： 西安、延安歷史及非物質文化 遺產探索之旅	5	2025 年 4 月 22 至 26 日 (星期二至六)
YNLC	「薪火相傳」平台系列： 雲南自然奇觀與民族文化探索 之旅	5	2025 年 5 月 19 至 23 日 (星期一至五)

- 參加者必須出席由教育局舉辦的出發前簡介會，簡介會詳情將通過所屬學校通知獲錄取的師生。學校可安排參加學生及家長一同出席簡介會，以了解計劃的行程內容及學習重點。
- 教師可參考行程／活動內容和學習重點，配合學校課程和學生的學習需要，編製學習材料，以及指導學生擬訂專題研習內容、蒐集資料和釐定學習重點。
- 學生須參加與計劃有關的學習活動，包括出發前簡介會、行程表內所列的參訪和學習活動，以及成果分享會等。在交流期間，學生將分成學習小組，每組 10 人，其中 1 人為組長。
- 每個學習小組會在隨團教師協助下事先擬定與交流計劃有關的主題，在行程完結後完成一份小組專題研習報告，在成果分享會中匯報學習成果。

6. 隨團教師須參加與計劃有關的學習活動，包括出發前簡介會、行程表內所列的參訪和學習活動、以及成果分享會等。在行程中，隨團教師須擔當學習促進者，指導學生學習和了解學習重點，促進學生從多角度思考、探究和討論，以及發展學生的協作、溝通及研習能力。回程後，隨團教師須指導學生完成專題研習或其他學習活動，以鞏固學生學習。

7. 有關學習流程如下：

出發前	為學習作準備： ➤ 擬訂專題研習題目； ➤ 將專題研習題目及大綱提交教育局；及 ➤ 通過互聯網、報章、文獻、書籍等，蒐集與題目有關的資料，加深對題目的了解。
行程期間	進行探究研習： ➤ 通過參觀、訪問、對談等途徑，蒐集與題目相關的資料；及 ➤ 與隨團教師和組員深入討論和探究問題。
回港後	撰寫專題研習報告： ➤ 分析和綜合資料； ➤ 於指定日期完成並提交小組專題研習報告；及 ➤ 出席成果分享會，匯報學習成果。 【注意：師生均須出席成果分享會。】

### （三）語言

現場學習及交流活動以普通話進行。

### （四）報名方法

編號	行程名稱	報名表格	報名日期
BJA	北京藝術文化探索之旅	<a href="#">[下載表格]</a> 	2024年12月18日至 2025年2月11日
CSH	「薪火相傳」平台系列：潮汕歷史及文化遺產探索之旅	<a href="#">[下載表格]</a> 	2024年12月18日至 2025年2月11日

XYN	「薪火相傳」平台 系列：西安、延安 歷史及非物質文化遺產探索之旅	<a href="#">[下載表格]</a>		2024 年 12 月 18 日 至 2025 年 2 月 11 日
YNLC	「薪火相傳」平台 系列：雲南自然奇 觀與民族文化探 索之旅	<a href="#">[下載表格]</a>		2025 年 1 月 6 日 至 3 月 14 日

有關報名的查詢，請參閱附件二各行程聯絡方法或與本局全方位學習及內地交流組 2 聯絡。

## （五）申請資格及名額

1. 各官立、資助（包括特殊學校）、按位津貼及直接資助計劃學校的中二至中六學生及教師（包括校長）（每個行程的對象有所不同）均可申請。
2. CSH 和 YNLC 交流計劃分別提供 40 個學生及 4 個隨團教師名額；而 BJA 和 XYN 交流計劃分別提供 80 個學生及 8 個隨團教師名額。
3. 每所學校可提名最多兩組師生參加。
4. 每所學校的師生參與比例為 1：10。例如，參加學習交流團的學生人數為 20 名，隨團教師應為 2 位。特殊學校則參考《戶外活動指引》附錄 X《有特殊教育需要學童參加戶外活動的教職員／照顧者與學生比例》作適切安排。（該指引的路徑：教育局網頁 [www.edb.gov.hk](http://www.edb.gov.hk) 主頁 > 學校行政及管理 > 一般行政 > 有關活動 > 學校活動指引）
5. 學校應積極鼓勵以往未曾參加內地交流計劃的學生參加，讓他們在中學階段，能參與最少一次獲資助的內地交流計劃。



## （六）資助細則

1. 獲錄取的師生將可獲教育局資助團費的 70%，餘下的 30%須自行負責<sup>註</sup>。上述費用包括參訪活動、膳食、住宿、交通，以及基本的

<sup>註</sup> 學校可考慮使用全方位學習津貼支付師生餘下的 30%團費。學校安排教師履行隨團教師 [特殊學校包括相關的教職員／照顧者（如適用）]的職務，應承擔他們參加有關計劃餘下的團費。學校須參考有關通告／指引等，以處理所涉及的撥款事宜。

團體綜合旅遊保險〔詳情見（八）〕等開支。

2. 學校可為每 10 名提名學生申請 1 名全額資助。申請全額資助的學生必須是正接受半額或全額學校書簿津貼，或綜合社會保障援助，並同時沒有就是次活動接受其他資助。
3. 若出發前有學生要求退出，學校應立即與承辦機構協商安排學生替補。即使有學生替補，退出的學生亦須支付因退團而產生的額外費用。若時間太急，未有學生替補，該名臨時退出的學生不會獲發還已交的費用，教育局亦可能撤銷對該學生的資助，該學生因而須支付額外的退團費用。只在特殊情況下，如學生患病（須具醫生證明書）或因其他重要事故而不能如期隨隊出發，教育局才會考慮不撤銷對該學生的資助。

## （七）錄取方法及結果

1. 如獲提名人數超出名額上限，教育局會以每組 11 名師生為單位，平均分配資助名額，目的是讓最多學校獲得參與交流活動和資助的機會。如有需要，本局會以抽籤形式處理。
2. 教育局將以電郵通知獲錄取的學校。學校須於指定日期或之前向承辦機構提交所需的師生資料及繳付所有參加者的團費，以完成報名程序。
3. 如有查詢，請參閱附件二各行程聯絡方法或與本局全方位學習及內地交流組 2 聯絡。

## （八）保險

教育局已要求承辦機構為隨團教師及學生購買團體綜合旅遊保險，保障項目包括：

1. 醫療保障 (最高保障額為港幣\$300,000)
2. 全球緊急救援服務 (包括撤離及運返)
3. 意外保障 (最高保障額為港幣\$300,000)
4. 個人責任保障 (最高保障額為港幣\$500,000)
5. 個人財物保障 (最高保障額為港幣\$1,000)
6. 旅遊延誤津貼 (航班或高鐵每 6 小時延誤津貼港幣\$250)
7. 取消行程 (最高保障額為該團團費)

學校、隨團教師及學生家長可向承辦機構了解各項保障項目的詳情及承保範圍。

上述綜合旅遊保險的承保範圍只涵蓋參加者的基本需要，學校應提醒隨團教師及學生，可因應個人需要購買額外的個人綜合旅遊保險，以應對突發事件，例如：縮短旅程、行李及個人物品損失等。

## （九）內地學校交流

若交流行程在內地學校假期或考試期間內進行，承辦機構可能會以其他參訪活動代替到學校交流。

## （十）其他

教育局／承辦機構或會在活動進行期間進行拍攝及錄影，有關相片及錄影片段日後亦可能於教育局相關網頁／其他活動中展示，以及轉發予其他政府部門於不同媒體／場合作展示之用。請學校通知相關師生，並預先取得教師、學生及其家長同意。

## 中學生主題式內地交流計劃 2024/25 (八)

## 行程 BJA：北京藝術文化探索之旅（四天）

## (一) 對象

中二至中六學生

## (二) 學習目標

- 認識北京在藝術教育方面的發展，感受當地藝術課堂氣氛
- 了解內地專修藝術學生的學習模式和生活，從而思考自身的發展機遇
- 體會當地的藝術文化水平，培養對文化活動的興趣，從而提升文化自信，以及認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎

## (三) 學習活動及學習重點

日期	日程	學習重點	與課程相關部分（舉隅）
第一天 (A、B 團)	香港機場集合，乘直航飛機前往北京首都國際機場／北京大興國際機場		
上午			
下午	798 藝術區	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識北京現代藝術及文化地標，探索創意產業在當地的發展情況</li> </ul>	<p>《藝術教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）學習目標</p> <p>• 認識藝術的情境</p> <p>《應用學習課程及評估指引（高中課程）》（2017）學習範疇：創意學習目標（核心價值）</p> <p>• 建立對創意行業的抱負，為未來事業和生活作準備</p> <p>《公民、經濟與社會（中一至中三）課程指引（中一至中三）》（2024）範疇五：資源與經濟活動</p> <p>• 第六點：國家經濟的概況、促進其經濟發展的因素，以</p>

日期	日程	學習重點	與課程相關部分（舉隅）
			及香港與內地緊密的經濟關係
晚上	教師帶領學生鞏固與反思當天所學		
第二天 (A 團) 上午	中央美術學院（或一所高等美術院校如清華大學美術學院）  展覽欣賞／專題講座	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識北京著名藝術院校的歷史和文化背景，並感受其學習氛圍，了解學院的招生政策，尤其有關內地高校招收香港中學文憑考試學生計劃</li> <li>通過欣賞校內美術館展覽廳，認識創作展品的歷史文化背景，並提升評賞藝術的能力</li> <li>認識中國美術的特色、發展和傳承，以及其面對的挑戰</li> </ul>	<p>《視覺藝術科課程指引（小一至中六）》（2024） 學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>培養評賞藝術的能力</li> <li>認識藝術的情境</li> </ul> <p>《視覺藝術課程及評估指引（中四至中六）》（2015） 學習範疇：視覺藝術評賞</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解藝術作品在觀賞及創作上所處的歷史、社會、文化及科技的情境</li> </ul>
下午	一所藝術教育特色中學	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識當地學校如何培育具藝術特長的中學生，與當地學生交流，感受其校園生活和藝術水平</li> <li>感受當地美術或設計課堂的氣氛和體驗學習模式</li> </ul>	
第二天 (B 團) 上午	中央戲劇學院（或一所高等戲劇／電影院校如北京電影學院）	<ul style="list-style-type: none"> <li>感受北京著名藝術學院學習氛圍，認識學院的歷史文化背景，知名校友的成就及招生政策，包括內地高</li> </ul>	<p>《中學教育課程指引》（分冊7：全方位學習及體驗式學習）（2017） 五個其他學習經歷範疇的預期學習成果（藝術發展）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>發展創意、美感及藝術評賞能力</li> </ul>

日期	日程	學習重點	與課程相關部分（舉隅）
	專題講座	<p>校招收香港中學文憑考試學生計劃</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>認識中國戲劇／電影的特色、發展和傳承，以及其面對的挑戰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>尊重多元價值觀及不同文化</li> <li>培養對藝術的終身興趣</li> </ul> <p>《應用學習課程及評估指引（高中課程）》（2017） 學習範疇：創意學習目標（核心價值）</p>
下午	北京電影學院（北京）培訓中心／中影人教育／中國電影集團中影培訓基地	<ul style="list-style-type: none"> <li>參觀內地頂尖影視人才培訓學校，認識學校提供的課程和設施，探討自身的發展機遇</li> <li>感受當地表演藝術課堂的氣氛和體驗學習模式</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識歷史，欣賞當代文化及其產生過程與職業相關的能力（環球及本地前景）</li> <li>政治和社會發展對創意產品和服務在內容和風格方面的影響</li> </ul> <p>《應用學習（2023-25年度）》 表演藝術課程（由戲開始·劇藝縱橫） 學習成果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>提升相關範疇之升學及就業發展所需的自我認知</li> <li>戲劇藝術類型 <ul style="list-style-type: none"> <li>形式及風格</li> <li>相關發展</li> </ul> </li> </ul> <p>電影、電視與廣播學課程（電影及超媒體） 學習成果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>提升相關範疇之升學及就業發展所需的自我認知</li> <li>電影及超媒體行業概況 <ul style="list-style-type: none"> <li>電影及超媒體行業的環球概況及發展趨勢</li> <li>香港與內地的電影與多媒體行業</li> </ul> </li> </ul>

日期	日程	學習重點	與課程相關部分（舉隅）
第二天 (A、B 團) 傍晚	國家大劇院	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識國家大劇院的設施及功能，以及欣賞其建築特色</li> <li>觀賞北京的藝術表演，親身體驗當地的藝術文化水準，培養對文化活動的興趣，從而提升文化自信，了解國家優秀的文化傳統，以及認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎</li> </ul>	<p>《藝術教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）</p> <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>培養評賞藝術的能力</li> </ul> <p>《視覺藝術科課程指引（小一至中六）》（2024）</p> <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>培養創意及想像力</li> <li>培養評賞藝術的能力</li> </ul> <p>《香港國家安全教育課程框架》（2021）</p> <p>範疇七：國家安全的重點領域</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解國家優秀的文化傳統，認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎</li> </ul>
晚上	教師帶領學生鞏固與反思當天所學		
第三天 (A、B 團) 上午	北京宋慶齡故居	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識及了解中國偉大的歷史人物和事件與國家發展的關係</li> <li>認識故居的歷史遺跡和文化背景</li> <li>通過藝術活動，如在園內或湖邊寫生、繪畫創作及拍攝短視頻等，發揮其藝術創作力，提升藝術觸覺及文化自信</li> </ul>	<p>《藝術教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）</p> <p>學習重點：發展技能與過程</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學生能運用不同材料、元素、藝術語言及資源去體驗和表現藝術，並重視在創作過程中的探究和實驗。</li> </ul> <p>《中國語文課程及評估指引（中四至中六）》（2021）</p> <p>學習範疇：中華文化</p> <p>學習內容</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>物質方面：如建築</li> </ul> <p>學習範疇：品德情意</p> <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>陶冶性情，培養積極的人生</li> </ul>

日期	日程	學習重點	與課程相關部分（舉隅）
下午 (A 團)	乘人力車遊胡同、參訪北京前門大街及大柵欄	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 體會北京傳統胡同的建築特色</li> <li>• 感受新舊融合的特色商業區，以了解當地居民的生活文化、經濟發展及其社會面貌</li> </ul>	態度  《中國語文教育學習領域課程指引(小一至中六)(2017)》 學習範疇：中華文化 學習目標 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 增進對中華文化的認識</li> <li>• 在生活中體現優秀的中華文化</li> </ul>
下午 (B 團)	乘人力車遊胡同、參訪南鑼鼓巷		《公民與社會發展科課程及評估指引(中四至中六)(2021)》 主題：改革開放以來的國家 課題：人民生活的轉變與綜合國力 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 人民生活素質（經濟收入、消費模式、教育程度、醫療水平、人均預期壽命、脫貧等）的轉變與提升</li> </ul>
晚上	全體分享會	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 讓學員總結及分享是次行程的所得所感，並鞏固所學</li> <li>• 清楚表達個人見解，對不同的意見持尊重和開放的態度</li> </ul>	
第四天 (A、B 團) 上午	中國工藝美術館 或 中國國家博物館	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 欣賞國內外享有聲譽的手工藝品種和技藝體會祖國的藝術文化水平，培養對文化活動的興趣</li> <li>• 了解國家對非物質文化遺產保護的成功範例，讓學生思考香港在推動保護非物質文化遺產的情況</li> <li>• 認識北京傳統民俗文化及藝術特色，了解北京對中</li> </ul>	《視覺藝術科課程指引(小一至中六)(2024)》 學習目標 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 培養評賞藝術的能力               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 聯繫生活的一般經驗、美感經驗及藝術經驗的能力</li> </ul> </li> <li>• 認識藝術的情境               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 掌握聯繫不同時代文化的藝術形式、文化意義演變的能力</li> </ul> </li> </ul> 《視覺藝術課程及評估指引(中四至中六)(2015)》 學習範疇：視覺藝術評賞 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解在不同情境下的藝術家、工藝師及設計師如何運用形式知識去表達情緒、感覺，展示意念及解決難題</li> </ul>

日期	日程	學習重點	與課程相關部分（舉隅）
		國傳統文化的繼承與宏揚的重要性	<p>《香港國家安全教育課程框架》(2021)</p> <p>範疇七：國家安全的重點領域</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解國家優秀的文化傳統，認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎</li> </ul>
下午	由北京首都國際機場／北京大興國際機場乘坐飛機返回香港		

註：

1. 以上日程如有變動，以承辦機構安排為準。
2. 如以上參訪點（包括學校）因閉館、內地學校假期、考試或其他合理原因，以致未能安排參訪，將改為到訪其他類近的參訪點。

#### （四）團費及資助額

每名參加者（包括教師）團費為港幣 5,590 元，參加者須繳付港幣 1,677 元（即 30%），餘款由教育局資助。

#### （五）承辦機構

百利國際文化交流中心有限公司

#### （六）報名方法

學校可填妥報名表，於行程截止申請日期前電郵（[cdolwlme25@edb.gov.hk](mailto:cdolwlme25@edb.gov.hk)）至教育局全方位學習及內地交流組 2。本局不會接受逾期的申請。

#### （七）聯絡人

有關報名的查詢，請致電 2892 6405 或 2892 5730 與本局全方位學習及內地交流組 2 聯絡。有關其他查詢，請致電 2111 3551 或電郵 [csd@bltours.com.hk](mailto:csd@bltours.com.hk) 與承辦機構朱女士聯絡。

**中學生主題式內地交流計劃 2024/25 (八)  
行程 BJA：北京藝術文化探索之旅（四天）  
重要事項日誌表**

日期	項目
2024 年 12 月 18 日 (星期三) 至 2025 年 2 月 11 日 (星期二)	申請日期
2025 年 2 月 18 日 (星期二) 或之前	教育局以電郵通知獲錄取的學校
2025 年 2 月 25 日 (星期二) 或之前	<p>獲錄取學校須通過電郵向<b>教育局</b>遞交：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 學校參加確認信（將隨「錄取結果通知書」夾附）</li> <li>➤ 參加師生名單（將隨「錄取結果通知書」夾附）</li> </ul> <p>獲錄取學校須通過電郵向<b>承辦機構</b>遞交：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 師生個人資料表（將隨「錄取結果通知書」夾附）</li> <li>➤ 身份證明文件、回鄉證或護照（如需要）副本</li> </ul>
2025 年 3 月 18 日 (星期二) 或之前	獲錄取學校向 <b>承辦機構</b> 繳交團費截止日
2025 年 3 月 25 日 (星期二) (暫定)	簡介會#
2025 年 4 月 8 至 11 日 (星期二至五)	本計劃交流活動
2025 年 4 月 29 日 (星期二) 或之前	經電郵（cdolwlme25@edb.gov.hk）向 <b>教育局</b> 遞交專題研習報告
2025 年 5 月上旬	成果分享會#

#獲錄取的學校將會收到上述活動的日期、時間、地點等詳情。

## 中學生主題式內地交流計劃 2024/25 (八)

### 行程 CSH：「薪火相傳」平台系列：潮汕歷史及文化遺產探索之旅（四天）

#### (一) 對象

中二至中四學生

#### (二) 學習目標

- 認識潮汕的歷史、文化和傳統建築
- 認識當地的文化遺產保育方法及成效，思考國家保育文化遺產的政策，明白維護文化安全的重要性

#### (三) 學習活動及學習重點

日程	行程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
第一天 上午	香港高鐵站集合，乘高鐵往潮州／汕頭		
下午	廣濟橋	<ul style="list-style-type: none"><li>認識潮州的歷史建築風格，從文化遺產了解國家文化特色</li></ul>	<p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（小一至中六）（2017）</p> <p>範疇三：文化與傳承</p> <ul style="list-style-type: none"><li>通過對文化遺產的了解，培養對本地社會、國家及民族的歸屬感及責任感</li></ul>
	潮州府城牆遺址及牌坊街	<ul style="list-style-type: none"><li>了解潮州保育歷史建築的方法及成效，思考保育的重要性</li><li>體驗當地的人文風情</li></ul>	<p>《地理課程指引（中一至中三）》（2011）</p> <p>核心單元：明智地運用城市空間—我們能否維持一個可持續的城市環境？</p> <ul style="list-style-type: none"><li>可持續的城市發展及可持續發展城市的特徵</li></ul> <p>《地理課程及評估指引（中四至中六）》（2022）</p> <p>必修部分</p> <p>主題四：建設一個可持續發展的城市—環境保育與城市發展是否能並存？</p> <ul style="list-style-type: none"><li>一個可持續發展的城市的特徵</li></ul> <p>《公民與社會發展科課程及評估指引（中四至中六）》（2021）</p> <p>主題2：改革開放以來的國家</p>

日程	行程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
			<p>課題：人民生活的轉變與綜合國力</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 人民生活素質（經濟收入、消費模式、教育程度、醫療水平、人均預期壽命、脫貧等）的轉變與提升</li> <li>• 綜合國力的提升（經濟、文化、自然資源、教育、科技、國防等）</li> </ul>
第二天 上午	汕頭市一所藝術特色學校	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 認識及體驗潮汕藝術，如潮劇、潮州音樂等，了解中國傳統藝術特色</li> <li>• 認識當地學校如何培育具藝術潛質的學生，與當地學生交流，感受其校園生活</li> </ul>	<p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）學習範疇三：文化與傳承</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 通過對文化遺產的了解，培養對本地社會、國家及民族的歸屬感及責任感</li> </ul> <p>《應用學習（2023-25年度）》表演藝術課程（由戲開始·劇藝縱橫）</p> <p>學習成果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 提升相關範疇之升學及就業發展所需的自我認知</li> <li>• 戲劇藝術類型 <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 形式及風格</li> <li>➢ 相關發展</li> </ul> </li> </ul>
下午	潮汕歷史文化博覽中心	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 認識及體驗潮汕非物質文化遺產項目，如嵌瓷、木雕、石雕等，了解中國傳統藝術及社會文化</li> </ul>	<p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）學習範疇三：文化與傳承</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 通過對文化遺產的了解，培養對本地社會、國家及民族的歸屬感及責任感</li> </ul> <p>《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）</p> <p>學習目標</p> <p>中華文化</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 增進對中華文化的認識</li> <li>• 認同優秀的中華文化，培養對國家、民族的感情</li> </ul> <p>《香港國家安全教育課程框架》（2021）</p> <p>範疇七：國家安全的重點領域</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解國家優秀的文化傳統，認同</li> </ul>

日程	行程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
			維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎
	汕頭小公園	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識汕頭的歷史、商業文化及騎樓建築風格，感受近百年來潮汕的經濟發展，以及當地的人文風情</li> </ul>	<p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）學習範疇三：文化與傳承</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>通過對文化遺產的了解，培養對本地社會、國家及民族的歸屬感及責任感</li> </ul> <p>《公民與社會發展科課程及評估指引（中四至中六）》（2021）主題2：改革開放以來的國家課題：人民生活的轉變與綜合國力</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>人民生活素質（經濟收入、消費模式、教育程度、醫療水平、人均預期壽命、脫貧等）的轉變與提升</li> <li>綜合國力的提升（經濟、文化、自然資源、教育、科技、國防等）</li> </ul>
		教師帶領學生鞏固與反思當天所學	
第三天 上午	鳳凰山革命紀念公園	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識中國人民於抗日戰爭、國共內戰期間，如何在鳳凰山抵抗外敵的歷史事跡</li> </ul>	<p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）學習範疇二：時間、延續與轉變</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解歷史事件發生的原因、其對過去及現在的影響，以及在當時和不同時期轉變和保持不變的東西</li> <li>了解可從不同角度和觀點詮釋歷史</li> </ul> <p>《中國歷史科課程指引》（中一至中三）（2019）</p> <p>歷史時期：中華民國</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>日本侵華與抗日戰爭</li> <li>國共內戰</li> </ul> <p>《中國歷史課程及評估指引》（中四至中六）（2015）</p> <p>乙部：十九世紀中葉至二十世紀末時期：辛亥革命至中華人民共和國成立</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>抗日戰爭</li> <li>國共和談與內戰</li> </ul> <p>《香港國家安全教育課程框架》（2021）</p>

日程	行程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
			<p>範疇一：國家安全的概念和重要意義</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解國家重要的歷史事件、政治演變、人物事蹟、民族發展概況及社會文化面貌</li> </ul>
下午	潮州鳳凰單叢茶博物館	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識潮州非物質文化遺產工夫茶藝及茶文化的悠久歷史</li> </ul>	<p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）</p> <p>學習範疇三：文化與傳承</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>通過對文化遺產的了解，培養對本地社會、國家及民族的歸屬感及責任感</li> </ul>
	鳳凰鎮茶園	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識單叢茶的培植和生產過程及製作方法</li> </ul>	<p>《香港國家安全教育課程框架》（2021）</p> <p>範疇七：國家安全的重點領域</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解國家優秀的文化傳統，認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎</li> </ul>
	單叢茶製作活動		
第四天 上午	全體分享會	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學員總結及分享是次行程的所得所感，並鞏固所學</li> <li>清楚表達個人見解，對不同的意見持尊重和開放的態度，對中華文化的體會作彼此交流</li> </ul>	
	大吳泥塑博物館	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識非物質文化遺產大吳泥塑的特色</li> <li>認識大吳泥塑的製作方法，體驗創作潮州傳統工藝的樂趣</li> </ul>	<p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）</p> <p>學習範疇三：文化與傳承</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>通過對文化遺產的了解，培養對本地社會、國家及民族的歸屬感及責任感</li> </ul> <p>《藝術教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）</p> <p>學習重點</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>培養創意及想像力</li> <li>培養評賞藝術的能力</li> </ul> <p>《視覺藝術課程及評估指引（中四至中六）》（2015）</p> <p>學習目標：視覺藝術創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>運用物料及技術實現藝術創作的目的</li> </ul>
下午	龍湖古寨	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識及欣賞龍湖古寨內的祠堂、進士第等古建築特色，思考</li> </ul>	<p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）</p> <p>學習範疇三：文化與傳承</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>通過對文化遺產的了解，培養對本地社會、國家及民族的歸屬感及責任感</li> </ul>

日程	行程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
		<p>保育的重要性</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>認識中國傳統村落的歷史背景及其鄉親文化傳統</li> </ul>	<p>屬感及責任感</p> <p>《地理課程指引（中一至中三）》（2011）</p> <p>核心單元：明智地運用城市空間—我們能否維持一個可持續的城市環境？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>可持續的城市發展及可持續發展城市的特徵</li> </ul> <p>《地理課程及評估指引（中四至中六）》（2022）</p> <p>必修部分</p> <p>主題四：建設一個可持續發展的城市—環境保育與城市發展是否不能並存？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>城市發展、社會經濟發展、生活水平及環境情況的關係</li> </ul> <p>《香港國家安全教育課程框架》（2021）</p> <p>範疇七：國家安全的重點領域</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解國家優秀的文化傳統，認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎</li> </ul>
下午	由潮州／汕頭乘坐高鐵返回香港高鐵站		

註：

- 以上日程如有變動，以承辦機構安排為準。
- 如以上參訪點（包括學校）因閉館、內地學校假期、考試或其他合理原因，以致未能安排參訪，將改為到訪其他類近的參訪點。

#### （四）團費及資助額

每名參加者（包括教師）團費為港幣 2,750 元，參加者須繳付港幣 825 元（即 30%），餘款由教育局資助。

#### （五）承辦機構

亞洲旅行社有限公司

#### （六）報名方法

學校可填妥報名表，於行程截止申請日期前電郵（[cdolwlme27@edb.gov.hk](mailto:cdolwlme27@edb.gov.hk)）至教育局全方位學習及內地交流組 2。本局不會接受逾期的申請。

(七) 聯絡人

有關報名的查詢，請致電 2892 6103 或 2892 6106 與本局全方位學習及內地交流組 2 聯絡。有關其他查詢，請致電 2157 8994 或電郵 [studytrip34@yzt.com.hk](mailto:studytrip34@yzt.com.hk) 與承辦機構鄭先生聯絡。

**中學生主題式內地交流計劃 2024/25 (八)**  
**行程 CSH：「薪火相傳」平台系列：潮汕歷史及文化遺產探索之旅（四天）**  
**重要事項日誌表**

日期	項目
2024 年 12 月 18 日 (星期三) 至 2025 年 2 月 11 日 (星期二)	申請日期
2025 年 2 月 18 日 (星期二) 或之前	教育局以電郵通知獲錄取的學校
2025 年 2 月 25 日 (星期二) 或之前	<p>獲錄取學校須通過電郵向<b>教育局</b>遞交：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 學校參加確認信 (將隨「錄取結果通知書」夾附)</li> <li>➤ 參加師生名單 (將隨「錄取結果通知書」夾附)</li> </ul> <p>獲錄取學校須通過電郵向<b>承辦機構</b>遞交：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 師生個人資料表 (將隨「錄取結果通知書」夾附)</li> <li>➤ 身份證明文件、回鄉證或護照 (如需要) 副本</li> </ul>
2025 年 3 月 18 日 (星期二) 或之前	獲錄取學校向承辦機構繳交團費截止日
2025 年 3 月 27 日 (星期四) (暫定)	簡介會#
2025 年 4 月 22 至 25 日 (星期二至五)	本計劃交流活動
2025 年 5 月 16 日 (星期五) 或之前	經電郵 (cdolwlme27@edb.gov.hk) 向教育局遞交專題研習報告
2025 年 5 月下旬 (暫定)	成果分享會#

#獲錄取的學校將會收到上述活動的日期、時間、地點等詳情。

中學生主題式內地交流計劃 2024/25 (八)  
行程 XYN：「薪火相傳」平台系列：  
西安、延安歷史及非物質文化遺產探索之旅（五天）

(一) 對象

中二至中五學生

(二) 學習目標

- 認識西安和延安悠久的歷史
- 了解與中華人民共和國成立有關的重要事件
- 體驗國家非物質文化遺產項目，從而提升文化自信

(三) 學習活動及學習重點

日程	行程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
第一天 上午	香港機場集合，由香港乘飛機前往西安		
下午	西安古城牆	<ul style="list-style-type: none"><li>認識古城牆的歷史、建築特色和防禦作用，從而了解國家安全的概念和重要性</li><li>探討國家對歷史文物的保育政策，以及發展文物旅遊的現況</li></ul>	<p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（小一至中六）（2017）</p> <p>範疇三：文化與傳承</p> <ul style="list-style-type: none"><li>識別不同保育文化遺產的方式</li></ul> <p>《公民、經濟與社會（中一至中三）課程指引》（2024）</p> <p>單元 3.2 國家經濟概況及世界貿易</p> <ul style="list-style-type: none"><li>國家的經濟發展對內地居民的生活面貌的影響</li></ul>
	大唐不夜城	<ul style="list-style-type: none"><li>感受當地居民的生活文化、經濟發展及其社會面貌</li></ul>	<p>《公民與社會發展科課程及評估指引（中四至中六）》（2021）</p> <p>主題二：改革開放以來的國家</p> <ul style="list-style-type: none"><li>人民生活的轉變與綜合國力</li></ul> <p>《香港國家安全教育課程框架》（2021）</p> <p>範疇一：國家安全的概念和重要意義</p>

日程	行程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
			<ul style="list-style-type: none"> <li>國家安全概念</li> <li>維護國家安全的重要性</li> </ul>
第二天 上午	秦始皇兵馬俑博物館	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識秦始皇統一六國後，確立集權中央的統治方式</li> <li>認識國家在二十世紀考古史上的重要考古發現，了解當中蘊含的歷史、民俗、藝術等意義</li> </ul>	<p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（小一至中六）（2017）</p> <p>範疇三：文化與傳承</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在世界主要文化發展的背景下，從國家的層面了解自身文化的獨特性</li> <li>識別不同保育文化遺產的方式</li> </ul> <p>《中國歷史科課程指引（中一至中三）》（2019）</p> <p>歷史時期：秦漢</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>秦朝的統一、統治措施及衰亡</li> </ul> <p>《中國歷史課程及評估指引（中四至中六）》（2015）</p> <p>必修部分：「歷代發展」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>上古至十九世紀中葉：秦漢的統治政策</li> </ul>
下午	西安一所中學 或 西安一所大學 (以上兩項其中一項)	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解內地和香港的教育政策、學與教模式等異同／加強自我裝備，追求個人或事業目標，發揮潛能，以貢獻社會和國家</li> <li>通過與當地學生交流，分享兩地文化特色</li> </ul>	<p>《公民、經濟與社會（中一至中三）課程指引》（2024）</p> <p>單元1.1自我理解與生活技能</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>生涯規劃</li> </ul> <p>《公民與社會發展科課程及評估指引（中四至中六）》（2021）</p> <p>主題二：改革開放以來的國家</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>人民生活的轉變與綜合國力</li> </ul>

日程	行程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
	欣賞陝西省戲曲 - 秦腔劇	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識被列為第一批國家級非物質文化遺產名錄的秦腔，以及體驗當地的戲曲文化</li> </ul>	<p>《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017） 中華文化的學習範疇目標 • 認同優秀的中華文化，培養對國家、民族的感情</p> <p>《藝術教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017） 學習目標： • 培養評賞藝術的能力 • 認識藝術的情境</p> <p>《香港國家安全教育課程框架》（2021） 範疇七：國家安全的重點領域 • 了解國家優秀的文化傳統，認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎</p>
教師帶領學生鞏固與反思當天所學			
第三天 上午	由西安乘高鐵前往延安		
下午	延安革命紀念館	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識中國共產黨領導的紅軍經歷長征，立足延安的歷程，以及延安曾作為中共中央所在地的歷史</li> <li>了解與中華人民共和國成立有關的重要歷史事件</li> </ul>	<p>《中國歷史科課程指引（中一至中三）》（2019） 歷史時期：中華民國 • 國共合作與分裂 • 國共內戰</p> <p>《中國歷史課程及評估指引（中四至中六）》（2015） 必修部分：「歷代發展」 • 十九世紀中葉至二十世紀末：國共分合、國共和談與內戰</p>

日程	行程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
	楊家嶺革命舊址	<ul style="list-style-type: none"> <li>明白政治安全是國家安全的根本</li> </ul>	<p>《香港國家安全教育課程框架》(2021)</p> <p>範疇一：國家安全的概念和重要意義</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解國家重要的歷史事件、政治演變、人物事蹟、民族發展概況及社會文化面貌</li> </ul>
晚上	教師帶領學生鞏固與反思當天所學		
第四天 上午	黃河壺口瀑布 – 陝西段	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識黃河河道上第一大瀑布的地貌特徵，加強維護資源安全的意識</li> <li>了解黃河作為代表中華民族及中華文明的象徵意義</li> </ul>	<p>《地理課程指引（中一至中三）》(2011)</p> <p>核心單元：水的煩惱—太多與太少</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>中國主要的河流及中國的水資源保護及管理</li> </ul> <p>《旅遊與款待課程及評估指引（中四至中六）》(2015)</p> <p>課題三：地理名勝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>景點的類型</li> </ul> <p>《香港國家安全教育課程框架》(2021)</p> <p>範疇七：國家安全的重點領域</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解人類活動對生態環境的影響和責任，明白可持續發展的需要，認同維護生態安全、資源安全的必要性</li> </ul>
下午	黃帝陵	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識中華民族始祖重要人物軒轅黃帝的生平，以及了解黃帝陵作為中華民族象徵的重要意義</li> </ul>	<p>《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》(2017)</p> <p>中華文化的學習範疇目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>認同優秀的中華文化，培養對國家、民族的感情</li> </ul> <p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》(小</p>

日程	行程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
			<p>一至中六) (2017)</p> <p>範疇三：文化與傳承</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 在世界主要文化發展的背景下，從國家的層面了解自身文化的獨特性</li> <li>• 識別不同保育文化遺產的方式</li> </ul> <p>《中國歷史科課程指引(中一至中三)》(2019)</p> <p>歷史時期：史前至夏商周</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 中華民族與早期國家的起源</li> </ul>
晚上	全體分享會		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 讓學員總結及分享是次行程的所得所感，並鞏固所學</li> <li>• 清楚表達個人見解，對不同的意見持尊重和開放的態度</li> </ul>
第五天 上午	陝西省文化館新館（曲江館區）	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 通過觀賞和親身體驗陝西的非物質文化遺產項目，提升文化自信</li> <li>• 欣賞國家保育非物質文化遺產項目的成就及最新發展</li> </ul>	<p>《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》(2017)</p> <p>中華文化的學習範疇目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 認同優秀的中華文化，培養對國家、民族的感情</li> </ul> <p>《香港國家安全教育課程框架》(2021)</p> <p>範疇七：國家安全的重點領域</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解國家優秀的文化傳統，認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎</li> </ul>
下午	由西安乘飛機回香港，於香港國際機場解散		

註：

1. 以上日程如有變動，以承辦機構安排為準。
2. 如以上參訪點（包括學校）因閉館、內地學校假期、考試或其他合理原因，以致未能安排參訪，將改為到訪其他類近的參訪點。

#### （四）團費及資助額

每名參加者（包括教師）團費為港幣 6,920 元，參加者須繳付港幣 2,076 元（即 30%），餘款由教育局資助。

(五) 承辦機構

中華青年交流中心（香港）有限公司

(六) 報名方法

學校可填妥報名表格，於 2025 年 2 月 11 日（星期二）或之前電郵（[thematicmep2@edb.gov.hk](mailto:thematicmep2@edb.gov.hk)）至教育局全方位學習及內地交流組 2。本局不會接受逾期的申請。

(七) 聯絡人

有關報名的查詢，請致電 2892 6432 或 2892 6304 與本局全方位學習及內地交流組 2 聯絡。有關其他查詢，請致電 2873 2270 或電郵 [eva.kwong@cyec.com.hk](mailto:eva.kwong@cyec.com.hk) 與承辦機構鄺女士聯絡。

**中學生主題式內地交流計劃 2024/25 (八)**  
**行程 XYN：「薪火相傳」平台系列：**  
**西安、延安歷史及非物質文化遺產探索之旅（五天）**  
**重要事項日誌表**

日期	項目
2024 年 12 月 18 日 (星期三) 至 2025 年 2 月 11 日 (星期二)	申請日期
2025 年 2 月 18 日 (星期二) 或之前	教育局以電郵通知獲錄取的學校
2025 年 2 月 25 日 (星期二) 或之前	<p>獲錄取學校須通過電郵向<b>教育局</b>遞交：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 學校參加確認信（將隨「錄取結果通知書」夾附）</li> <li>➤ 參加師生名單（將隨「錄取結果通知書」夾附）</li> </ul> <p>獲錄取學校須通過電郵向<b>承辦機構</b>遞交：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 師生個人資料表（將隨「錄取結果通知書」夾附）</li> <li>➤ 身份證明文件、回鄉證或護照（如需要）副本</li> </ul>
2025 年 3 月 18 日 (星期二) 或之前	獲錄取學校向承辦機構繳交團費截止日
2025 年 3 月下旬（暫定）	簡介會#
2025 年 4 月 22 至 26 日 (星期二至六)	本計劃交流活動
2025 年 5 月 23 日 (星期五) 或之前	經電郵（ <a href="mailto:thematicmep2@edb.gov.hk">thematicmep2@edb.gov.hk</a> ）向教育局遞交專題研習報告
2025 年 7 月中旬（暫定）	成果分享會#

#獲錄取的學校將會收到上述活動的日期、時間、地點等詳情。

## 中學生主題式內地交流計劃 2024/25 (八)

### 行程 YNLC：「薪火相傳」平台系列：

#### 雲南自然奇觀與民族文化探索之旅（五天）

#### (一) 對象

中三至中六學生

#### (二) 學習目標

- 認識雲南省的歷史和文化
- 認識雲南省的地理特徵和自然風貌，以及探討其可持續發展的去向與挑戰，並認同維護資源安全和生態安全的必要性
- 了解雲南省對民族文化的保存和保育情況，欣賞源遠流長的中華文化，從而提升文化自信，並認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎

#### (三) 學習活動及學習重點

	日程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
第一天 上午	香港機場集合，乘飛機前往昆明長水國際機場後，轉機前往麗江三義機場		
	麗江古城	<ul style="list-style-type: none"><li>認識當地文化遺產的保存和保育情況</li><li>感受當地居民的生活文化、經濟發展及社會面貌</li></ul>	<p>《公民、經濟與社會（中一至中三）課程指引》（2024） 範疇五：資源與經濟活動 單元 3.2：國家經濟概況及世界貿易</p> <ul style="list-style-type: none"><li>國家的經濟表現和成就</li><li>國家的經濟發展對內地居民的生活面貌的影響</li></ul> <p>《公民與社會發展科課程及評估指引（中四至中六）》（2021） 主題：改革開放以來的國家 課題：人民生活的轉變與綜合國力</p> <ul style="list-style-type: none"><li>人民生活素質（經濟收入、消費模式、教育程度、醫療水平、人均預期壽命、脫貧等）的轉變與提升</li></ul>
第二天 上午	紅軍長征過麗江紀念館	<ul style="list-style-type: none"><li>認識抗日戰爭時期，紅二、六軍團渡江北上實現抗日的偉大戰略</li><li>認識當地政府對</li></ul>	<p>《中國歷史科課程指引（中一至中三）》（2019） 歷史時期：中華民國</p> <ul style="list-style-type: none"><li>日本侵華與抗日戰爭</li></ul> <p>《個人、社會及人文教育學習</p>

	日程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
		歷史遺址的保存和保育情況	<p>領域課程指引（小一至中六）》（小一至中六）（2017）</p> <p>範疇二：時代、延續與轉變</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解有關國家的重要歷史時期的主要特徵和轉變的形</li> <li>• 了解歷史事件發生的原因、其對過去及現在的影響</li> </ul> <p>《香港國家安全教育課程框架》（2021）</p> <p>範疇一：國家安全概念和重要意義</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解國家重要的歷史事件、政治演變、人物事蹟、民族發展概況及社會文化面貌</li> <li>• 具備對國家及世界歷史和議題的基本認識，從而了解國家安全的重要性</li> </ul>
下午	<p>束河古鎮 或 白沙古鎮</p> <p>非物質文化遺產體驗活動</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 認識白族、納西族的民族文化和古鎮的特色</li> <li>• 認識世界文化遺產的保存和當地政府的保育政策</li> <li>• 體驗及認識不同的中國非物質文化遺產項目，了解中國傳統藝術及社會文化</li> <li>• 欣賞國家優秀的文化傳統，明白愛護承傳中華文化是國民應有的責任</li> </ul>	<p>《中國語文課程及評估指引（中四至中六）》（2021）</p> <p>學習範疇：中華文化</p> <p>學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 對中華文化進行反思，並了解其對現代世界的意義</li> <li>• 認同優秀的中華文化，培養對國家、民族的感情</li> </ul> <p>《公民、經濟與社會（中一至中三）課程指引》（2024）</p> <p>範疇五：資源與經濟活動</p> <p>單元 3.2：國家經濟概況及世界貿易</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 國家的經濟表現和成就</li> <li>• 國家的經濟發展對內地居民的生活面貌的影響</li> </ul> <p>《地理課程及評估指引（中四至中六）》（2022）</p> <p>必修部分</p> <p>主題四：建設一個可持續發展的城市—環境保育與城市發展是否能並存？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 城市發展、社會經濟發展、生活水平及環境情況的關係</li> </ul> <p>《公民與社會發展科課程及評</p>

	日程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
			<p>《藝術教育學習領域課程指引（中四至中六）》（2021）          主題：中華文化與現代生活          課題：傳統中華文化的特質</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>文化遺產（包括物質與非物質文化遺產）的保育與傳承，包括應用科技進行保育工作</li> </ul> <p>《藝術教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）          學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>培養評賞藝術的能力</li> <li>認識藝術的情境</li> </ul> <p>《香港國家安全教育課程框架》（2021）          範疇七：國家安全的重點領域</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解國家優秀的文化傳統，認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎</li> </ul>
晚上	麗江千古情景區	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解納西族的故事和民族文化</li> <li>觀賞《麗江千古情》劇目，培養對文化活動的興趣，從而提升文化自信，了解國家優秀的文化傳統，以及認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎</li> </ul>	<p>《藝術教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017）          學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>培養評賞藝術的能力</li> </ul> <p>《視覺藝術科課程指引（小一至中六）》（2024）          學習目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>培養創意及想像力</li> <li>培養評賞藝術的能力</li> </ul> <p>《香港國家安全教育課程框架》（2021）          範疇七：國家安全的重點領域</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解國家優秀的文化傳統，認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎</li> </ul>
第三天 上午	虎跳峽 (麗江景區)	教師帶領學生鞏固與反思當天所學	<p>• 認識獲聯合國教科文組織列入《世界自然遺產名錄》的雲南三江並流保護區，了解重要地質的</p> <p>《地理課程指引（中一至中三）》（2011）          核心單元：水的煩惱—太多與太少</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>中國主要的河流及中國的水資源保護及管理</li> </ul>

	日程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
		<p>形成、生物演化過程，以及人類與自然環境相互關係</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>欣賞長江流域的自然風光及地貌</li> </ul>	<p>《中國歷史課程及評估指引（中四至中六）》（2015） 選修部分（「歷史專題」） 單元二：地域與資源運用 • 長江流域</p> <p>《香港國家安全教育課程框架》（2021） 範疇七：國家安全的重點領域 • 研習與生態安全和新型領域安全相關的課題，明白人類活動對生態和環境的影響，了解維護生態安全和新型領域安全的必要性</p>
下午	由麗江乘旅遊巴前往大理 匠志集·大理民藝中心	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識白族、彝族的民族文化</li> <li>體驗及認識不同的中國非物質文化遺產項目，了解中國傳統藝術及社會文化</li> <li>欣賞國家優秀的文化傳統，明白愛護承傳中華文化是國民應有的責任</li> </ul>	<p>《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017） 學習範疇四：地方與環境 • 人與環境的相互關係 • 保育和可持續發展</p> <p>《中國語文課程及評估指引（中四至中六）》（2021） 學習範疇：中華文化 學習目標 • 對中華文化進行反思，並了解其對現代世界的意義 • 認同優秀的中華文化，培養對國家、民族的感情</p> <p>《公民與社會發展科課程及評估指引（中四至中六）》（2021） 主題：中華文化與現代生活 課題：傳統中華文化的特質 • 文化遺產（包括物質與非物質文化遺產）的保育與傳承，包括應用科技進行保育工作</p>
晚上	教師帶領學生鞏固與反思當天所學		<p>《旅遊與款待課程及評估指引（中四至中六）》（2015） 課題：旅遊導論 旅遊業的影響 (i) 經濟影響</p>
第四天 上午	蒼山世界地質公園	• 認識大理蒼山的地質遺跡、獨特的地質地貌景觀	

	日程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
		<p>和優良的生態環境</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>認識獨特的白族文化和古南詔國發祥地</li> </ul>	<p>(ii) 社會文化影響 (iii) 環境影響</p> <p>《地理課程及評估指引（中四至中六）》（2022） 選修部分 主題一：動態的地球：香港地質與地貌的形成 • 地球的結構及作用</p> <p>《香港國家安全教育課程框架》（2021） 範疇七：國家安全的重點領域 • 了解國家優秀的文化傳統，認同維護文化安全是維繫國家、民族團結和國家穩定的重要基礎</p>
下午	由大理乘旅遊巴前往昆明		
	官渡古鎮	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識官渡古鎮的起源和唐宋的歷史，並感受當地居民的生活文化、經濟發展及社會面貌</li> </ul>	<p>《公民、經濟與社會（中一至中三）課程指引》（2024） 範疇五：資源與經濟活動 單元 3.2：國家經濟概況及世界貿易 • 國家的經濟表現和成就 • 國家的經濟發展對內地居民的生活面貌的影響</p> <p>《公民與社會發展科課程及評估指引（中四至中六）》（2021） 主題：改革開放以來的國家 課題：人民生活的轉變與綜合國力 • 人民生活素質（經濟收入、消費模式、教育程度、醫療水平、人均預期壽命、脫貧等）的轉變與提升</p>
晚上	全體分享會	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生總結及分享是次行程的所得所感，並鞏固所學</li> <li>清楚表達個人見解，對不同的意見持尊重和開放的態度</li> </ul>	
第五天 上午	雲南陸軍講武堂	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識位於中國西南的陸軍學校，是中國近現代三大軍校之一</li> </ul>	<p>《中國歷史科課程指引（中一至中三）》（2019） 歷史時期：中華民國 辛亥革命與民初政局</p>

	日程	建議學習重點	與課程相關部分（舉隅）
		<ul style="list-style-type: none"> <li>了解陸軍講武堂在辛亥革命和護國戰爭中發揮的重要作用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>晚清革命運動的發展、辛亥革命的歷史意義</li> </ul> <p>《香港國家安全教育課程框架》(2021) 範疇一：國家安全的概念和重要意義</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>認識國家的版圖，明白維護國土安全的重要</li> <li>了解國家重要的歷史事件、政治演變、人物事蹟、民族發展概況及社會文化面貌</li> </ul>
下午	由昆明長水國際機場乘航機返港		

註：

- 以上日程如有變動，以承辦機構安排為準。
- 如以上參訪點（包括學校）因閉館、內地學校假期、考試或其他合理原因，以致未能安排參訪，將改為到訪其他類近的參訪點。

#### （四）團費及資助額

每名參加者（包括教師）團費為港幣 6,916 元，參加者須繳付港幣 2,074.8 元（即 30%），餘款由教育局資助。

#### （五）承辦機構

亞洲旅行社有限公司

#### （六）報名方法

學校可填妥報名表，於行程截止申請日期前電郵（[cdolwlme25@edb.gov.hk](mailto:cdolwlme25@edb.gov.hk)）至教育局全方位學習及內地交流組 2。本局不會接受逾期的申請。

#### （七）聯絡人

有關報名的查詢，請致電 2892 6405 或 2892 5730 與本局全方位學習及內地交流組 2 聯絡。有關其他查詢，請致電 2157 8938 或電郵 [studytrip34@yzt.com.hk](mailto:studytrip34@yzt.com.hk) 與承辦機構馮先生聯絡。

**中學生主題式內地交流計劃 2024/25 (八)**  
**行程 YNLC：「薪火相傳」平台系列：**  
**雲南自然奇觀與民族文化探索之旅（五天）**  
**重要事項日誌表**

日期	項目
2025 年 1 月 6 日 (星期一) 至 2025 年 3 月 14 日 (星期五)	申請日期
2025 年 3 月 21 日 (星期五) 或之前	教育局以電郵通知獲錄取的學校
2025 年 4 月 8 日 (星期二) 或之前	獲錄取學校須通過電郵向 <b>教育局</b> 遞交： ➤ 學校參加確認信(將隨「錄取結果通知書」夾附) ➤ 參加師生名單(將隨「錄取結果通知書」夾附)  獲錄取學校須通過電郵向 <b>承辦機構</b> 遞交： ➤ 師生個人資料表(將隨「錄取結果通知書」夾附) ➤ 身份證明文件、回鄉證或護照(如需要)副本
2025 年 4 月 25 日 (星期五) 或之前	獲錄取學校向 <b>承辦機構</b> 繳交團費截止日
2025 年 5 月 6 日 (星期二)(暫定)	簡介會#
2025 年 5 月 19 至 23 日 (星期一至五)	本計劃交流活動
2025 年 7 月 9 日 (星期三) 或之前	經電郵( <a href="mailto:cdolwlme25@edb.gov.hk">cdolwlme25@edb.gov.hk</a> )向 <b>教育局</b> 遞交專題研習報告
2025 年 7 月上旬至中旬	成果分享會#

#獲錄取的學校將會收到上述活動的日期、時間、地點等詳情。