

4A 許東城

「天下之本在國，國之本在家，家之本在身」，家是國之根本，但同時，國亦是家之根本。當國家存於危急之秋時，民眾一呼則百應，紛紛投身於救國行動之中，立志救國，合力禦侮。

在中國共產黨歷史展館，紅色李巷和中國人民抗日戰爭紀念館中，導賞員介紹了中國共產黨的成立，在抗日戰爭中先烈的犧牲和貢獻，使人產生出敬仰之情。正如毛主席所言：「各黨各界，團結堅固。不論軍民，不分貧富。民族陣線，救國良方。四萬萬眾，堅決抵抗。」中國共產黨以此為抗日方針，毅然實行「以空間換取時間」，不畏強敵，以鐵血丹心抵抗日寇，砥礪前行。當中抗日英雄趙一曼為其兒子所寫的遺書說到：她不用千言萬語來教育他，而用實行來教育他，望他不要忘記他的母親是為國而犧牲的。其情其志，可謂千古絕唱，正如千古忠臣文天祥所言：人生自古誰無死，留取丹心照汗青。這既是抗日英雄的夙願，亦是他們的壯烈實踐；他們不僅是歷史的豐碑，更是和平的奠基者與守護者。

而在焦莊戶地道戰遺址紀念館中，抗日軍民在低矮的地道，昏暗的光線中於日軍抗爭，地道內部結構複雜，既有隱蔽的射擊孔，又有聯通的轉移通道，展現了獨特的戰鬥方式，不僅反映了民間的智慧，更是全體中華兒女團結的真實行為。

參訪南京抗日航空烈士紀念館中，使人驚嘆孫中山先生高瞻遠矚，他提出「航空救國」的理念，主張學習、發展和運用航空技術來振興國家的思想與策略，以達至實現國家富強和民族復興的遠大抱負。以空軍的力量抵禦外侮，保家衛國，實現「振興中華」的宏大抱負，為抗日時期的空軍提供了根基。在中日軍事實力懸殊的情況下，航空英雄不畏犧牲，以血與肉築成了一道又一道鐵血防線。陳懷民——我國著名的航空烈士，他在擊落一架敵機後受到5架敵機圍攻，飛機油箱著火。本來可以跳傘求生的陳懷民先生，毅然駕機撞向敵機，與敵同歸於盡。如林則徐所說：「苟利國家生死以，豈因禍福避趨之」，是我輩的榜樣。站在南京航空烈士紀念館的廣場上，望著紀念碑上刻著的名字，使「十四年抗戰」這個看似遙遠的歷史轉為具象化的人物。刻在石碑上的，不僅是冰冷的姓名，更是一個個曾經熾熱燃燒的生命，他們是民族脊梁，是吾輩永恆的楷模。

1937年7月7日的槍聲不僅打破了宛平城的寧靜，也拉開了中華民族全面抗戰的序幕。北京盧溝橋上的石獅，是歷史的見證者，那些深淺不一的凹陷，如同年輪般記錄了那決定民族命運的時刻，時刻提醒著我們，勿忘國恥，銘記歷史所帶來的教訓，但不應抱著仇恨，而應時刻提防著軍國主義的崛起，守護著這來之不易的和平。

南京秦淮河畔的文學繁華與非遺技藝，北京法海寺壁畫的絢爛筆墨，在老舍茶館中的京劇和相聲，均顯示出我國對保護非遺傳統的決心，即使經歷了多年抗戰，中華文化亦從未有過中斷。中華五千年文化的根基，如巨山般，堅不可摧。

這段記憶將永遠提醒我們：和平需要守護，復興有待奮鬥。這或許就是抗戰歷史留給我們最珍貴的啟示：「一代人有一代人的長征」履行公民責任，愛國愛港，砥礪前行，是我們年輕一代所需做的。