

這次以「抗戰勝利八十週年」為主題的研學團，我們從瀋陽到北京，親身感受上世紀那段震撼人心的歷史，以及由深厚文化底蘊所孕育的獨特傳統。

行程的首站，我們來到了乾燥而寒冷的瀋陽。抗戰的故事在教科書中讀過多次，但如此真切且近距離的體會到這段歷史是在「九一八」歷史博物館。展館中那些震撼人心的照片以及文物，無一不訴說着殘酷的歷史，一股壓抑的悲傷從心底泛起，讓我深刻明白到銘記歷史、珍愛和平的重要性。而在瀋陽音樂學院，透過參訪以及觀看紀錄片《穿越烽火》，我們了解到文藝工作者如何用音樂和文字為人民帶來勇氣，抗戰的勝利是全國人民不分階層、共同奮鬥的成果。

然而，瀋陽除了這些沉重的傷痕，還有充滿特色的文化記憶。老北市的茶館裏，相聲演員妙語連珠，總能讓全場觀眾捧腹大笑。親手製作糖畫的體驗更是新鮮有趣，當我看到自己完成的生動圖案造型，內心充滿了成就感。

接下來，我們來到了北京。透過參觀中國人民抗日戰爭紀念館和中國共產黨歷史展覽館，我們能清楚了解到中國自抗戰以來的發展史，讓我驚歎中國的高速發展，並為此感到自豪。焦莊戶地道戰遺址裏，我們親身走進那些狹窄而複雜的地道，連辨別方向都非常困難，我不禁敬佩先輩們的勇氣與智慧。而在盧溝橋，數百隻石獅子靜靜地立在橋上。我腳下踏着歷經風霜的石頭橋面，抬眼看見萬里無雲的藍天，不禁感慨如今和平盛世的美好。這些歷史景點，讓我們這一代人對歷史有了更為透徹的理解。

除了歷史，北京的文化也同樣豐厚。我們在老舍茶館欣賞傳統表演，親身體驗掐絲琺瑯的製作，並在模式口街區漫步上山到法海寺壁畫藝術館，欣賞那些讓人歎為觀止的精美壁畫。

而此行最意外的驚喜，莫過於參觀首鋼園。我不僅見到了冬奧選手谷愛凌曾騰空躍下的大跳台，更在湖邊看見一大片橘紅楓葉。暖陽穿透葉片，縫隙裏還能看到早晨湛藍的天空，北京的深秋是如此的優美而清新。

是次考察團，不單止是一趟難忘的行程，更是一次特別的歷史課。它讓書本上的文字跳出了框架，化為紀念館的照片，瀋音的歌聲，盧溝橋的獅子，以及首鋼園裏美麗的紅葉——成為了我們所看到的一切。作為生活在和平年代的我們，學會銘記歷史不是為了延續仇恨，而是為了從中汲取力量，共同守護這來之不易的和平。

聖保祿學校
中四級 蔡雨墨